ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "FRANCESCO MUTTONI"
di SAREGO E BRENDOLA
Scuola con INDIRIZZO MUSICALE
Via Damiano Chiesa, 5 – 36040 Meledo di Sarego (VI)-Tel. 0444-820813/820589
Sito web: http://www.icmuttonisarego.edu.it e-mail: viic813005@istruzione.it
P.E.C.: viic813005@pec.istruzione.it
Codice Meccanografico: VIIC813005 - Codice Fiscale: 80016850242 – Cod. I.P.A.: UFWLUL

CURRICOLO VERTICALE TRAGUARDI FORMATIVI SCUOLA INFANZIA CAMPO DI ESPERIENZA CAMPO DI ESPERIENZA "IL SE' E L'ALTRO" INDICAZIONI NAZIONALI 2025

Percorso educativo per bambini 3-6 anni volto a sviluppare identità, relazione e senso civico. Si articola in tre pilastri: consapevolezza di sé e autonomia; capacità di relazione, rispetto e inclusione; conoscenza delle regole e del territorio. Attraverso esperienze concrete, i bambini passano dall'io" al noi", sviluppando responsabilità, pensiero critico e comportamenti consapevoli.

L'ambiente stesso diventa un vero e proprio "educatore": la cittadinanza attiva si esercita attraverso esperienze concrete e quotidiane. In questo modo, i bambini apprendono facendo, interiorizzando valori e comportamenti in modo autentico e significativo.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**CAMPO DI ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO**
• COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA DI IMPARARE • COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANAZA • COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	**SEZIONE: 3 anni**

COMPETENZE TRASVERSALI:

- **Comunicative ed espressive:** Utilizzare una pluralità di linguaggi (corporeo, visivo, plastico e sonoro) per esprimere emozioni, rielaborare esperienze vissute e interagire con la realtà circostante.
- **Sociali e relazionali:** Collaborare attivamente con i compagni e con gli adulti nelle attività espressive e di drammatizzazione, imparando a condividere spazi, materiali e a rispettare i diversi punti di vista.
- **Metacognitive e di problem solving (Imparare a imparare):** Sperimentare, manipolare e combinare materiali diversi (naturali, di recupero o digitali) con curiosità e creatività per trovare soluzioni originali ai compiti espressivi proposti.
- **Autonomia e spirito di iniziativa:** Dimostrare iniziativa personale nella scelta di forme, suoni e colori, manifestando le proprie preferenze e sviluppando un ascolto attivo e una sensibilità verso il patrimonio estetico e naturale.
-

COMPITI DI REALTA':

RACCONTO CON IL CORPO, I COLORI E LE IMMAGINI

- Rappresentare semplici esperienze vissute o immaginate utilizzando diversi linguaggi espressivi.
- Drammatizzare con gesti e movimenti una breve storia ascoltata.
- Realizzare un semplice elaborato con colori e materiali diversi per rappresentare un'esperienza vissuta.
- Esprimere sensazioni ed emozioni attraverso musica, movimento, colore e segno.

EMOZIONI IN MUSICA E COLORE

- Ascoltare un breve brano musicale e muoversi liberamente seguendone il ritmo.
- Rappresentare con colori e segni ciò che la musica fa immaginare o provare.

PICCOLI ARTISTI ALL'OPERA

- Esplorare immagini, opere d'arte e materiali per realizzare semplici produzioni personali.
- Osservare un'opera d'arte e realizzare una produzione ispirata ai suoi colori o alle sue forme.
- Creare un piccolo manufatto utilizzando materiali naturali o di recupero.

ALLA SCOPERTA DEI SUONI INTORNO A NOI

- Esplorare e riconoscere suoni e rumori dell'ambiente.
- Fare una "passeggiata sonora" negli spazi della scuola o in giardino per ascoltare i suoni presenti.
- Riprodurre alcuni suoni ascoltati utilizzando voce, corpo o semplici strumenti.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	COMPETENZE ATTESE
DRAMMATIZZAZIONE Vivere situazioni di finzione e di far finta per rielaborare esperienze quotidiane **ATTIVITA' MANIPOLATIVA SENSORIALE** Sperimentare la sensorialità dei materiali per lasciare tracce grafiche e plastiche personali	**DRAMMATIZZAZIONE** Conoscere semplici ruoli, azioni e situazioni della vita quotidiana Riconoscere gesti ed espressioni legati a persone e situazioni familiari. **ATTIVITA' MANIPOLATIVA SENSORIALE** Conoscere alcune caratteristiche dei materiali. Scoprire che i materiali possono essere trasformati e lasciare tracce. Conoscere semplici qualità tattili e percettive dei	• Partecipa a giochi di "far finta" (es. fare la pappa, cullare la bambola, guidare una macchinina) imitando azioni reali della sua routine quotidiana. • Manipola liberamente materiali diversi (es. farina, plastilina, colori a dita) provando piacere nel lasciare impronte e tracce personali sul foglio o sul piano di lavoro. • Tocca e scopre superfici e consistenze differenti (es. liscio/ruvido, morbido/duro) esprimendo curiosità e verbalizzando in modo semplice le sensazioni provate.

Esplorare diversi materiali con il tatto **ARTE E IMMAGINE** Osservare le produzioni proprie e le opere collettive **MUSICA** Riconoscere i suoni e i rumori dell'ambiente crcostante Partecipare con piacere ai canti collettivi e filastrocche scoprendo la dimensione sociale del canto **TECNOLOGIE** Utilizzare in modo informale semplici strumenti tecnologico **COLLABORAZIONE** Collaborare con gli altri nel gioco e nel l'attività.	materiali attraverso l'esperienza diretta. **ARTE E IMMAGINE** Riconoscere colori, forme e segni presenti nelle proprie produzioni e in quelle collettive Iniziare a riconoscere il proprio elaborato. **MUSICA** Conoscere alcuni suoni e rumori familiari e distinguerne semplici caratteristiche, come forte/piano, vicino/lontan Utlizza la voce come strumento per cominicare ecantare **TECNOLOGIE** Conoscere alcuni strumenti tecnologici di uso quotidiano e le loro funzioni più semplici, attraverso l'esplorazione guidata. **COLLABORAZIONE** Conoscere semplici regole dello stare insieme: condividere materiali, aspettare il proprio turno, partecipare ad attività comuni	• Riconosce come proprie le sue realizzazioni grafiche e mostra interesse verso i lavori esposti o realizzati insieme ai compagni di sezione. • Presta attenzione ai suoni della scuola e del giardino, sa fare silenzio per ascoltare e individua la provenienza di un rumore familiare (es. un battito di mani, il pianto, il campanello). • Canta insieme al gruppo e all'insegnante riproducendo brevi melodie, gestualizzando le canzoncine e le filastrocche proposte durante la routine. • Interagisce in modo guidato e giocoso con dispositivi tecnologici (es. ascolta una storia registrata, guarda brevi filmati selezionati o preme tasti su un lettore musicale). • Accetta di condividere i giochi e i materiali artistici con i compagni e partecipa a piccoli compiti cooperativi d'esplorazione o riordino guidati dall'adulto. • Mostra un atteggiamento aperto e curioso verso le nuove proposte manipolative, sonore ed espressive della giornata scolastica, lasciandosi

PARTECIPAZIONE Partecipa con curiosità alle attività proposte	**PARTECIPAZIONE** Conoscere nuovi materiali, giochi, esperienze e modalità di partecipazione al gruppo. C	coinvolgere attivamente.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**CAMPO DI ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO**
• COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA DI IMPARARE • COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANAZA • COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	**SEZIONE: 4 anni**

COMPETENZE TRASVERSALI:

- **Espressione e comunicazione creativa:** Utilizzare consapevolmente i linguaggi corporei, visivi e musicali per rielaborare le esperienze quotidiane e comunicare le proprie emozioni.
- **Collaborazione e relazione sociale:** Coordinare la propria azione, la propria voce e il proprio corpo con quelli dei compagni in attività di gruppo, rispettando le regole di turnazione e i diversi contributi.
- **Pensiero critico e senso estetico:** Sviluppare una prima sensibilità estetica osservando con curiosità opere d'arte o produzioni altrui ed esprimendo un commento o giudizio personale.
- **Iniziativa e problem solving pratico:** Sperimentare attivamente con materiali e tecnologie per prove ed errori, formulando ipotesi e descrivendo le fasi del proprio lavoro.

COMPITI DI REALTA':

RACCONTO INTERPRETO CREO

- Rappresentare situazioni vissute o immaginate attraverso il gioco simbolico, utilizzando gesti, movimenti, voce e semplici oggetti di scena.
- Interpretare personaggi e partecipare a brevi drammatizzazioni, concordando semplici ruoli con i compagni.
- Partecipare alla costruzione e rappresentazione di semplici storie attraverso parole, musica, movimento e immagini.

PICCOLI ARTISTI CRESCONO

- Utilizzare colori, materiali naturali e di recupero per rappresentare esperienze, storie ed elementi del mondo circostante in modo personale.
- Osservare opere d'arte, riconoscere alcuni elementi visivi e utilizzarli come spunto per realizzare semplici produzioni personalI.
- Osservare immagini, brevi video o spettacoli ed esprimere preferenze e semplici impressioni personali.

ASCOLTO SCOPRO E MI ESPRIMO CON I SUONI

- Ascoltare brani musicali ed esprimere emozioni e sensazioni attraverso il movimento, il gesto, il segno grafico e le parole.
- Riconoscere e distinguere suoni, rumori e silenzi dell'ambiente, individuandone alcune semplici caratteristiche.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	COMPETENZE ATTESE
IDENTITA' E AUTOSTIMA Conoscere e nominare in modo più completo le principali parti del corpo. Esprimere bisogni, emozioni e preferenze con crescente consapevolezza. Svolgere semplici compiti in situazioni conosciute e nuove, chiedendo conferma o aiuto all'adulto quando necessario. **EDUCAZIONE AFFETTIVA** Riconoscere alcuni stati d'animo propri e altrui. Iniziare a comprendere le emozioni dei compagni e a reagire in modo adeguato. **EDUCAZIONE CIVICA, ALLA CITTADINANZA E SENSO DI APPARTENENZA** Riconoscere i principali legami familiari. Riconoscere e mettere in pratica semplici comportamenti che favoriscono la salute e la sicurezza. Rispettare semplici regole nel gioco individuale e di gruppo.	**IDENTITA' E AUTOSTIMA** Struttura del corpo più articolata. Caratteristiche personali. Emozioni e stati d'animo. Consapevolezza di sé e delle proprie potenzialità **EDUCAZIONE AFFETTIVA** Empatia Esprimere verbalmente sentimenti, stati d'animo ed emozioni. Pren dersi cura dell'altro **EDUCAZIONE CIVICA, ALLA CITTADINANZA E SENSO DI APPARTENENZA** Comportamenti corretti Sicurezza personale Igiene personale Spazi scolastici Coprendere il significato di aspettare il proprio	• Riconoscere alcuni aspetti della propria identità, esprimendo bisogni, emozioni e preferenze con crescente sicurezza. • Riconoscere alcuni stati d'animo propri e altrui e iniziare a manifestare attenzione verso le emozioni e i bisogni degli altri. • Riconoscere i principali legami familiari e iniziare a comprendere il proprio senso di appartenenza alla famiglia e al gruppo. • Relazionarsi positivamente con i compagni e con gli adulti, accettando e rispettando semplici differenze individuali, linguistiche e culturali. • Partecipare alla vita del gruppo, rispettando semplici regole, turni e materiali e collaborando nelle attività comuni. • Assumere semplici comportamenti di cura e rispetto verso sé stesso, gli altri, gli ambienti, gli animali e la natura. • Svolgere semplici compiti e incarichi con crescente autonomia, chiedendo aiuto quando necessario. • Affrontare semplici situazioni problematiche, provando possibili soluzioni con il sostegno dell'adulto e dei compagni. • Esprimere semplici idee e proposte e partecipare alle scelte nelle attività e nel gioco.

Collaborare alla vita del gruppo e rispettare il proprio turno di parola. Utilizzare in modo corretto gli spazi scolastici interni ed esterni. Mostrare attenzione verso i compagni in difficoltà e offrire semplici forme di aiuto. Adottare comportamenti rispettosi verso la natura, gli animali e l'ambiente. Acquisire corrette abitudini igieniche per la cura di sé. Conoscere semplici comportamenti da adottare in situazioni di emergenza con la guida dell'adulto. Rispettare giochi, materiali, spazi e beni comuni. Utilizzare con attenzione acqua, carta, cibo e altri materiali di uso quotidiano. Riconoscere alcune semplici abitudini alimentari utili al proprio benessere. **MULTILINGUISMO** Mostrare curiosità e interesse verso parole e semplici espressioni in lingue diverse. Accogliere e rispettare compagni con abitudini, lingue e provenienze diverse. Stabilire relazioni positive con i compagni, riconoscendo e rispettando le differenze. **IMPARARE A IMPARARE**	turno Rispetto dell'ambiente e degli animali Comportamenti in emergenza Risparmio delle risorse Alimentazione **MULTILINGUISMO** Sempli parole ed espressioni in altre lingue Diversità culturali Accoglienza Inclusione e rispetto delle differenze **IMPARARE A IMPARARE**	

Assumere semplici ruoli e incarichi all'interno del gruppo. Utilizzare esperienze e informazioni già acquisite per affrontare semplici problemi legati alla vita quotidiana. Provare diverse soluzioni di fronte a una semplice difficoltà. **SPIRITO D'INIZIATIVA** Esprimere semplici idee e proposte durante il gioco e le attività. Confrontarsi con i compagni per scegliere tra semplici possibilità. Portare avanti una semplice attività o un piccolo incarico con crescente autonomia. Riflettere, con l'aiuto dell'adulto, su ciò che ha fatto e su come potrebbe comportarsi in una situazione simile.	Riconoscere i momenti della giornata Conoscere l'esistenza di ruoli e semplici regole di partecipazione Problem solving Esperienze pregresse **SPIRITO D'INIZIATIVA** Saoer scegliere e proporre Condividere una decisione Iniziativa personale autonomia operativa Riflessione sull'esperienza •	

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**CAMPO DI ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO**
• COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA DI IMPARARE • COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANAZA • COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	**SEZIONE: 5 anni**

COMPETENZA CHIAVE TRASVERSALE:

- **Consapevolezza, espressione e rielaborazione culturale:** Utilizzare in modo autonomo, creativo e sinergico i linguaggi espressivi (visivi, plastici, drammatico-teatrali e musicali) per comunicare il proprio vissuto, interpretare storie e manifestare stati emotivi.
- **Imprenditorialità, pianificazione e problem solving:** Progettare, organizzare e portare a termine un intento espressivo o tecnologico, gestendo in sequenza le procedure d'uso necessarie e modificando l'azione in base al risultato atteso.
- **Competenza personale, sociale e cittadinanza:** Collaborare in modo attivo, propositivo e responsabile nei progetti collettivi, rispettando le regole condivise dei canti e delle attività di gruppo, e accogliendo con apertura critica i diversi punti di vista.

COMPITI DI REALTA':

IO CRESCO E DIVENTO AUTONOMO

- Assumere incarichi e semplici responsabilità nella vita della sezione.
- Portare a termine un compito concordato, organizzando materiali e tempi.
- Raccontare aspetti della propria storia, riconoscendo cambiamenti, capacità e preferenze.
- Esprimere bisogni, opinioni e scelte motivandole in modo semplice.

INSIEME E' MEGLIO

- Collaborare con i compagni per realizzare un'attività comune.
- Confrontarsi con gli altri, ascoltando punti di vista diversi.
- Offrire e accettare aiuto.
- Riconoscere e rispettare differenze personali, familiari e culturali.

EMOZIONI RELAZIONI E CONFLITTI

- Riconoscere e nominare emozioni proprie e altrui.
- Individuare semplici strategie per gestire le emozioni.
- Affrontare piccoli conflitti cercando soluzioni condivise.
- Sperimentare, anche attraverso giochi di ruolo, punti di vista diversi e riflettere sulle conseguenze delle proprie azioni sugli altri.

PICCOLI CITTADINI RESPONSABILI

- Comprendere il significato delle regole e le conseguenze del loro mancato rispetto.
- Assumere comportamenti responsabili verso spazi, materiali e ambiente.
- Partecipare a semplici decisioni del gruppo.
- Riconoscere semplici diritti e doveri nella vita scolastica.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	COMPETENZE ATTESE
IDENTITA' E AUTOSTIMA	**IDENTITA' E AUTOSTIMA**	

Scoprire e conoscere il proprio corpo, la propria sessualità, i propri bisogni. Assumere iniziative, organizzare e portare a termine compiti e attività in autonomia. Avere stima e rispetto di sé. Esprimere le proprie opinioni e i propri stati d'animo in modo pertinente e con lessico appropriato formulando ipotesi sulle cause e sulle azioni conseguenti da intraprendere.	Primi elementi di differenziazione e identità corporea. Pianificazione semplice di azioni. Differenza tra realtà e quello che si vede su tablet, TV, ecc.	● Sviluppare una prima forma di identità personale, autostima e senso morale.
EDUCAZIONE AFFETTIVA Gestire le emozioni attraverso strategie adeguate alla situazione.	**EDUCAZIONE AFFETTIVA** Semplici strategie di regolazione emotiva (es. respirare, chiedere aiuto, allontanarsi dalla situazione).	● Comunica il proprio stato emotivo con parole, gesti o espressioni adeguate.
EDUCAZIONE CIVICA, ALLA CITTADINANZA E SENSO DI APPARTENENZA Conoscere i membri della propria famiglia e imparare a riconoscere il loro ruolo e l'importanza che hanno nella vita di tutti i giorni." Controllare la propria vivacità e/o aggressività in comportamenti socialmente accettabili. Rispettare le regole del gioco sia individuale, sia di gruppo.	**EDUCAZIONE CIVICA, ALLA CITTADINANZA E SENSO DI APPARTENENZA** Conoscenza della propria storia I simboli dell'Italia (bandiera, inno) Regole di convivenza democratica.	● Riconoscere e valorizzare la propria storia personale e familiare, confrontandola con altre esperienze culturali per sviluppare una comprensione più ampia della società e delle sue tradizioni.

Riconoscere alcune feste e tradizioni del proprio ambiente. Collaborare con i compagni per un fine comune. Adottare comportamenti di cura dell'ambiente scolastico. Acquisire sensibilità verso i compagni in difficoltà e predisposizione all'aiuto. Assumere comportamenti responsabili verso la salvaguardia della natura, degli animali e dell'ambiente in cui si vive. Attuare idonee abitudini igienico sanitarie per sé e per gli altri. Comprendere la regola come garanzia di sicurezza. Rispettare i beni comuni. Uso consapevole delle risorse. Consapevolezza e valorizzazione di adeguata educazione alimentare. **MULTILINGUISMO** Partecipare con interesse alle conversazioni riguardanti la conoscenza di culture diverse dalla	Conoscere che le feste e le tradizioni fanno parte della vita quotidiana e si condividono con gli altri. Ambiente scolastico come spazio comune da rispettare. Essere disponibili alle richieste d'aiuto. Protezione dell'ambiente Conoscere le abitudini igienico sanitarie di base Salvaguardia della sicurezza Conoscere le regole stabilite per l'utilizzo di giochi interni ed esterni Rispetto dell'ambiente. Comportamenti responsabili per evitare lo spreco. Educazione alimentare **MULTILINGUISMO** Utilizzo di vocaboli in altre lingue per includere.	● Utilizzare le prime generalizzazioni di passato, presente e futuro per comprendere i cambiamenti e le continuità storiche, sviluppando autonomia e sicurezza negli spazi familiari e nelle dinamiche sociali. ● Riflettere, confrontarsi e discutere di vari temi con i pari e con gli adulti, in reciprocità. ● Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente, affrontando positivamente i conflitti e imparando a collaborare per la riuscita di un compito comune. ● Partecipare alle diverse forme di vita comunitaria, sviluppando una prima, germinale consapevolezza dei valori costituzionali e riconoscendo le diverse appartenenze e tradizioni culturali, politiche e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. ● Sviluppare il senso dell'identità e dell'autonomia personale.

propria. Valorizzare gli aspetti positivi, le potenzialità e collaborare con i compagni portatori di differenze **IMPARARE A IMPARARE** Organizzare il proprio tempo e lavoro. Assumere e portare a termine semplici ruoli e incarichi in modo sempre più autonomo. Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi legati al vissuto (problem solving) **SPIRITO D'INIZIATIVA** Negoziare significati e posizioni all'interno di un gruppo, riflettere sulle proprie esperienze per migliorare il suo agire futuro.	Collaborare. **IMPARARE A IMPARARE** Conoscere le principali routine della giornata e la loro successione. Sapere che esistono strategie e possibilità di soluzione **SPIRITO D'INIZIATIVA** Sapere che esistono punti di vista diversi, regole di confronto e possibilità di imparare dall'esperienza.	