



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "FRANCESCO MUTTONI"
di SAREGO E BRENDOLA
Scuola con INDIRIZZO MUSICALE

Via Damiano Chiesa, 5 – 36040 Meledo di Sarego (VI)-Tel. 0444-820813/820589

Sito web: <http://www.icmuttonisarego.edu.it> e-mail: viic813005@istruzione.it P.E.C.: viic813005@pec.istruzione.it

Codice Meccanografico: VIIC813005 - Codice Fiscale: 80016850242 – Cod. I.P.A.: UFWLUL

STORIA

Solo l'Occidente conosce la Storia. Ha scritto Marc Bloch: «I greci e i latini, nostri primi maestri, erano popoli scrittori di storia. Il cristianesimo è una religione di storici. [...] è nella durata, dunque nella storia, che si svolge il gran dramma del Peccato e della Redenzione [...]». Ciò non vuol dire assolutamente che altre società e culture non abbiano avuto una storia e i modi per raccontarla. Vuol dire, come ci ricorda Claude Lévi-Strauss, che «Non soltanto noi riconosciamo l'esistenza della storia, ma le dedichiamo un culto, perché [...] la conoscenza che vogliamo o crediamo di avere del nostro passato collettivo, o, più precisamente, il modo in cui lo interpretiamo, ci serve a legittimare o a criticare l'evoluzione della società in cui viviamo e a dare una direzione al suo futuro. Noi interiorizziamo la nostra storia, ne facciamo un elemento della nostra coscienza morale». La Storia, come da oltre due millenni l'Occidente l'intende, non consiste nella raccolta dei fatti e nel metterli in ordine cronologico. Non dovrebbe essere necessario ricordarlo: la Storia consiste nel pensare i fatti.

Nel pensarli nella loro origine, nei loro nessi, nelle loro conseguenze. E d'altro canto pensare la loro origine non vuol dire certo solamente indagare chi ne è stato materialmente il protagonista e le sue personali motivazioni. Vuol dire anche questo: ma vuol dire specialmente indagare le cause più o meno remote che è ragionevole immaginare siano state indirettamente la causa di quanto è accaduto. Vuol dire studiare l'ambiente sociale o di qualsiasi altro tipo - per esempio culturale, religioso, economico, geografico - che può averne favorito il prodursi o influenzato i tratti, e da ultimo in qual modo e misura tutto ciò sia avvenuto. Vuol dire, altresì, cercare di capire quale influsso ogni singolo evento ha avuto a sua volta nel mutare molto o poco gli ambiti ora detti, e quindi in che misura esso può aver contribuito a quanto è accaduto in seguito. È attraverso questa disposizione d'animo e gli strumenti d'indagine da essa prodotti che la cultura occidentale è stata in grado di farsi innanzi tutto intellettualmente padrona del mondo, di conoscerlo, di conquistarlo per secoli e di modellarlo.

COMPETENZA CHIAVE:	COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE - CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: STORIA	CLASSE: PRIMA	
COMPETENZE CHIAVE CONCORRENTI	COMPETENZA DIGITALE - COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE - COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA - COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	
COMPETENZA SPECIFICA	- Usa conoscenze e abilità per orientarsi nel presente e capire i problemi storici. - Utilizza fonti per ricavare informazioni storiche. - Usa conoscenze e abilità per orientarsi nel presente e capire i problemi storici. - Conosce aspetti e processi della storia, dell'ambiente e del patrimonio culturale. - Comprende e produce testi, scritti e orali ,argomentati di contenuto storico, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	
NESSI INTERDISCIPLINARI	TUTTE LE DISCIPLINE	
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	COMPETENZE ATTESE
• Usare fonti di diverso tipo per ricavare conoscenze su temi definiti. • Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche, negli archivi.. • Collocare gli eventi nello spazio e nel tempo. • Selezionare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici. Costruire grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le informazioni acquisite. • Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana ed europea. • Utilizzare in modo pertinente gli aspetti essenziali della periodizzazione e gli organizzatori temporali. • Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei. • Conoscere ed apprezzare il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.	<i>Uso delle fonti</i> ▪ I diversi tipi di fonti storiche. ▪ Tecniche di lavoro sui documenti storici. <i>Organizzazione delle informazioni</i> ▪ Asse temporale ▪ L'età medievale ▪ La storia locale. <i>Strumenti concettuali</i> ▪ In relazione al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso, fatti, personaggi ed istituzioni caratterizzanti la storia medievale; ▪ Il patrimonio culturale italiano e dell'umanità. <i>Produzione scritta e orale</i> ▪ Aspetti e strutture dei periodi studiati ▪ Linguaggio specifico ▪ Tempi e regole per intervenire in un dibattito.	❖ L'alunno comprende testi storici ed elabora un personale metodo di studio. ❖ Usa la linea del tempo per organizzare informazioni e per individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. ❖ Espone in forma orale e scritta le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti. ❖ Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana ed europea nel Medioevo con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. ❖ Conosce aspetti e processi essenziali della storia, del suo territorio in età antica e medievale. ❖ Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. ❖ Conosce e rispetta le norme della vita sociale e il valore della collaborazione.

• Produrre testi orali e scritti, utilizzando conoscenze selezionate da fonti d'informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. • Comprendere ed utilizzare il linguaggio specifico. • Riconoscere e rispettare l'identità nazionale ed europea e le identità regionali e locali. • Conoscere, comprendere e confrontare le diverse forme di governo, del passato e del presente. • Conoscere e rispettare le regole della convivenza civile.	<i>Cittadinanza e costituzione</i> ▪ Uomo, società, Stato ▪ Le leggi e le amministrazioni locali ▪ La funzione delle regole e delle norme e il valore giuridico dei divieti.	❖ Analizza e comprende i fondamenti e le istituzioni della vita sociale, civile e politica.
---	--	---