

ISTITUTO COMPRENSIVO DI SAREGO
CURRICOLO VERTICALE TRAGUARDI FORMATIVI SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE:	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: EDUCAZIONE FISICA	CLASSE: PRIMA	
COMPETENZE CHIAVE CONCORRENTI	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA - COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE - SENSO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITA'	
COMPETENZA SPECIFICA	<ul style="list-style-type: none"> • Coordina azioni e schemi motori e utilizza strumenti ginnici. • Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti. • Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico – sanitario e della sicurezza di sé e degli altri. 	
NESSI INTERDISCIPLINARI	MUSICA, GEOGRAFIA, MATEMATICA, INGLESE.	
ABILITA'	CONOSCENZE	TRAGUARDI
<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc). • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. <p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lo schema corporeo. • Orientamento spaziale e lateralizzazione. • Percorsi con attrezzi vari. • Gli schemi motori di base. • Elementi di igiene del corpo. • Regole fondamentali di giochi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali. ➤ Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo ,anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali. ➤ Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. ➤ Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza delle regole.

ABILITA'	CONOSCENZE	TRAGUARDI
<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i>. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri , rispettando le regole. <p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. 		

ISTITUTO COMPRENSIVO DI SAREGO
CURRICOLO VERTICALE TRAGUARDI FORMATIVI SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE:	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: EDUCAZIONE FISICA	CLASSE: SECONDA	
COMPETENZE CHIAVE CONCORRENTI	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA - COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE - SENSO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITA'	
COMPETENZA SPECIFICA	<ul style="list-style-type: none"> • Coordina azioni e schemi motori e utilizza strumenti ginnici. • Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti. • Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico – sanitario e della sicurezza di sé e degli altri. 	
NESSI INTERDISCIPLINARI	MUSICA, GEOGRAFIA, MATEMATICA, INGLESE.	
ABILITA'	CONOSCENZE	TRAGUARDI
<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/ saltare, afferrare/lanciare, ecc). • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. <p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientamento spaziale e lateralizzazione. • Gli schemi motori dinamici . • Percorsi con vari attrezzi motori. • Elementi di igiene del corpo <ul style="list-style-type: none"> • La comunicazione attraverso posture e azioni motorie. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali. ➤ Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo ,anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali. ➤ Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. ➤ Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza delle regole.

ABILITA'	CONOSCENZE	TRAGUARDI
<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i>. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. • Nella competizione, rispettare le regole, manifestando senso di responsabilità. <p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, attraverso osservazioni sulla propria esperienza guidate dall'insegnante (es. muoversi dopo un pasto abbondante). • Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico, attraverso l'osservazione su di sé in palestra, guidata dall'insegnante. 	<ul style="list-style-type: none"> • Regole fondamentali di alcuni giochi. 	

ISTITUTO COMPRENSIVO DI SAREGO
CURRICOLO VERTICALE TRAGUARDI FORMATIVI SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE:	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: EDUCAZIONE FISICA	CLASSE: TERZA	
COMPETENZE CHIAVE CONCORRENTI	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA - COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE - SENSO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITA'	
COMPETENZA SPECIFICA	<ul style="list-style-type: none"> • Coordina azioni e schemi motori e utilizza strumenti ginnici. • Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti. • Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico – sanitario e della sicurezza di sé e degli altri. 	
NESSI INTERDISCIPLINARI	MUSICA, GEOGRAFIA, MATEMATICA, INGLESE.	
ABILITA'	CONOSCENZE	TRAGUARDI
<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/ saltare, afferrare/lanciare, ecc). • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. <p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza. • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientamento spaziale. • Gli schemi motori dinamici . • Percorsi di destrezza. • La comunicazione attraverso posture e azioni motorie. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali. ➤ Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo ,anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali. ➤ Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. ➤ Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza delle regole.

ABILITA'	CONOSCENZE	TRAGUARDI
<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i>. • Saper utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. • Nella competizione , rispettare le regole, manifestando senso di responsabilità. <p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, attraverso osservazioni sulla propria esperienza guidate dall'insegnante (es. muoversi dopo un pasto abbondante). • Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico, attraverso l'osservazione su di sé in palestra, guidata dall'insegnante. 	<ul style="list-style-type: none"> • Regole fondamentali di alcuni giochi anche sottoforma di gara. • Comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti. 	

ISTITUTO COMPRENSIVO DI SAREGO
CURRICOLO VERTICALE TRAGUARDI FORMATIVI SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE:	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: EDUCAZIONE FISICA	CLASSE: QUARTA	
COMPETENZE CHIAVE CONCORRENTI	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA - COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE - SENSO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITA'	
COMPETENZA SPECIFICA	<ul style="list-style-type: none"> • Coordina azioni e schemi motori e utilizza strumenti ginnici. • Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti. • Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico – sanitario e della sicurezza di sé e degli altri. 	
NESSI INTERDISCIPLINARI	MUSICA, GEOGRAFIA, MATEMATICA, INGLESE.	
ABILITA'	CONOSCENZE	TRAGUARDI
<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. <p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientamento spaziale. • Gli schemi motori dinamici . • Percorsi di destrezza. • La comunicazione attraverso posture e azioni motorie. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali. ➤ Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo ,anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali. ➤ Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. ➤ Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza delle regole.

ABILITA'	CONOSCENZE	TRAGUARDI
<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i>.• Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.• Partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.• Rispettare le regole nella competizione sportiva.• Saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. <p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <ul style="list-style-type: none">• Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	<ul style="list-style-type: none">• Giochi di squadra, anche sotto forma di gara e relative regole..• Regole fondamentali di alcune discipline sportive. <ul style="list-style-type: none">• Comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti.	

ISTITUTO COMPRENSIVO DI SAREGO
CURRICOLO VERTICALE TRAGUARDI FORMATIVI SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE:	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: EDUCAZIONE FISICA	CLASSE: QUINTA	
COMPETENZE CHIAVE CONCORRENTI	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA - COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE - SENSO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITA'	
COMPETENZA SPECIFICA	<ul style="list-style-type: none"> • Coordina azioni e schemi motori e utilizza strumenti ginnici. • Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti. • Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico – sanitario e della sicurezza di sé e degli altri. 	
NESSI INTERDISCIPLINARI	MUSICA, GEOGRAFIA, MATEMATICA, INGLESE.	
ABILITA'	CONOSCENZE	TRAGUARDI
<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. <p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientamento spaziale. • Gli schemi motori dinamici . • Percorsi di destrezza. • La comunicazione attraverso posture e azioni motorie. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali. ➤ Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo ,anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali. ➤ Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. ➤ Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza delle regole.

ABILITA'	CONOSCENZE	TRAGUARDI
<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i>. • Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. • Rispettare le regole nella competizione sportiva. • Saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. <p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. • Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi di squadra, anche sotto forma di gara e relative regole.. • Regole fondamentali di alcune discipline sportive. • Comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti. • Funzioni vitali in funzione dello sforzo fisico. 	